

# WALL STREETTHEATRE

Am Veranstaltungstag erreichen Sie die Künstler unter:  
0177/ 420 20 73, sowie: 0178/ 53 18 007

## TECHNISCHE INFORMATIONEN

Stand: 15.1.2019

### „All Inclusive“, Abendprogramm

Bühne/

Spielfläche: optimal ab 6 x 4 m oder größer, mindestens 5 x 4 m, erhöht (60-80 cm) von Vorteil

Raumhöhe: lichte Höhe über der Bühne optimal 3,50 m, mindestens 2,60 m

Licht: 

- dimmbares Grundlicht weiches weiß, gesamte Bühne (komplette Breite und Höhe)
- wenn möglich: dimmbares, farbiges Licht, Bühnenhintergrund, Floors
- wenn möglich: von Vorne einige farbige LED-Strahler
- wenn möglich: Hazer (Nebelmaschine) mit Fernbedienung/DMX
- Stromanschluss hinten Bühnenmitte

Ton: 

- Tonanlage erforderlich, mit 2 Micro Kanälen und 2 Stereo Anschlüssen für: eigenen Musik-Player (2x Cinch oder 2x 6,3 mm Monoklinke) beim Techniker
- 2x **Stimmabnahme durch 2 Funkmikros** erforderlich.  
Diese Sendeanlagen werden gestellt: Sennheiser EW 100 G3 Serie, C-Band.
- 1-2 Monitorboxen auf der Bühne

**Frequenzliste unserer Funkmikros unter: [www.wallstreettheatre.de/downloads](http://www.wallstreettheatre.de/downloads)**

Zur Bedienung von Licht und Ton während der Veranstaltung wird **ein Techniker benötigt**.

Auf-/Abbau: Der Veranstaltungsraum muss 4 Stunden vor Veranstaltungsbeginn zum Aufbau zur Verfügung stehen. Die Abbauzeit beträgt 60 Minuten.

Spieldauer: Das Stück dauert ca. 60 + 50 Minuten und wird mit Pause gespielt, soweit im Vertrag nichts anderes vereinbart wurde. Pausenlänge nach Absprache.

Sonstiges: Garderobe mit Wasseranschluss und Spiegel, wenn möglich mit Dusche.

Catering: Bitte stellen Sie den Künstlern Mineralwasser (möglichst ohne Kohlensäure), Coca Cola, Apfelschorle und Bier zur Verfügung, sowie pro Person eine warme Mahlzeit oder kalte Platte (belegte Brötchen, Obst, Süßigkeiten).

Falls Sie Rückfragen haben, wenden Sie sich bitte an uns.

[www.wallstreettheatre.de](http://www.wallstreettheatre.de)