

WALLSTREETTHEATRE



"Schräge Vögel"
ein live Hörspiel

Schultze & Schröder

COMEDY THEATER

Wiegels und Klömpken sprechen alle Rollen und begeistern durch schnelle und einfallsreiche Wechsel, mit exzellenten sprachlichen Akzenten passend zu den Figuren sowie live erzeugten Soundeinlagen.



Eine turbulente Passage mit viel Seemannsgarn, viel skurrilem Humor nimmt ihren Lauf. Mit Irrungen und Wirrungen, Augenblicken der Poesie, Horror und Beinahe-Wahnsinns und natürlich einem Happy End.

Schräge Vögel

Als Entertainer auf einem Kreuzfahrtschiff gebucht, finden sich Herr Schultze & Herr Schröder bald schon in der Situation wieder, die Passagiere über das interne Bord Radio unterhalten zu müssen. Denn das Schiff steht schon kurz nach dem Auslaufen unter Quarantäne. Die Passagiere, wie auch sie selbst, werden in ihren Kabinen eingeschlossen.

Um die sich verschlechternde Stimmung aufzuheitern, improvisieren die Beiden kurzerhand ein Hörspiel, das nach und nach immer mehr ausufert.

Denn sie nehmen den Ausbruch des Corona Virus zum Anlass ein Horror-Thriller Hörspiel zu inszenieren. In ihrem Hörspiel lassen sie das Virus mutieren und aus Infizierten Passagieren Zombies entstehen. Zudem ereignen sich Vorfälle in den Tiefen des Schiffs, die nicht nur die Passagiere weiter verunsichern. Was ist Fiktion und was ist Realität?

Da es unter den Passagieren kaum noch Kommunikation gibt, greift die Angst mehr und mehr um sich und Chaos breitet sich aus.

Doch am Ende lässt die Rache der Passagiere nicht lange auf sich warten. In alter Piraten Tradition finden sich Schultze & Schröder mit verbundenen Augen auf einer Planke wieder, um von Board gestoßen zu werden. Doch kommt es tatsächlich soweit?

Idee, Konzept: WallStreetTheatre

Die Dauer beträgt ca. 60 Minuten.

Zum ersten Mal präsentiert WallStreetTheatre eine Lesung bzw. nichts weniger als ein live Audiobook.

LIVE HÖRSPIEL



Andreas Wiegels - Herr Schröder

WallStreetTheatre ...

... präsentiert eine explosive Mischung aus trockenstem englischem Humor, exzentrischem Mimenspiel und einer Prise Artistik. Ob als Showblock bei Galas und Events, als abendfüllendes Programm in Theatern oder bei Open Air Veranstaltungen, WallStreetTheatre fasziniert mit Shows im ganz eigenen Stil: rasant und höchst skurril.

Über uns

Christian Klömpken und Andreas Wiegels gründeten WallStreetTheatre 1993, nach Abschluss der gemeinsamen Ausbildung an der Nationalen Britischen Circus- und Theaterschule Circomedia in Bristol.

Seitdem sind die Beiden international erfolgreich unterwegs und haben zahlreiche Preise gewonnen.

WallStreetTheatre sucht immer neue Herausforderungen, entwickelt Spieltechniken konsequent weiter und verfeinert jedes Programm mit aufregenden circensischen Techniken.



Christian Klömpken - Herr Schultze